**Instructions for the “Who said what” experiment**

**general\_instructions\_1 (has to go before learning\_instructions\_1)**

Herzlich Willkommen zum Experiment und vielen Dank für Deine Teilnahme!

Das Experiment besteht aus drei Teilen und wird circa 30 Minuten dauern.

Bitte lies Dir die folgenden Instruktionen aufmerksam durch und bearbeite

alle Teile des Experiments konzentriert und gewissenhaft.

Weiter mit der Leertaste.

**learning\_instructions\_1 (has to go before pairing procedure)**

Im ersten Teil des Experiments werden Dir Bildpaare präsentiert.

Jedes Bildpaar besteht aus einem Gesicht und einer Szenerie.

Deine Aufgabe ist ganz einfach:

Du sollst die Bildpaare aufmerksam betrachten und Dir einzuprägen,

welches Gesicht mit welcher Szenerie gepaart wird.

Weiter mit der Leertaste.

**learning\_instructions\_2 (has to go before pairing procedure)**

Als Nächstes werden Dir die Bildpaare nacheinander präsentiert.

Bitte betrachte die Bildpaare aufmerksam und versuche Dir einzuprägen,

welches Gesicht mit welcher Szenerie gepaart wird.

Dieser Teil des Experiments wird circa 6 Minuten dauern und Du hast

zwischendurch die Möglichkeit, kurze Pausen einzulegen.

Bereit? Dann los mit der Leertaste!

**learning\_break (has to go between blocks of pairing procedure; xxx = percentage of pairings already presented 🡪 needs to be updated according to block number)**

xxx Prozent der Bildpaare sind nun geschafft!

Du kannst jetzt eine kurze Pause einlegen.

Drücke die Leertaste, wenn Du fortfahren möchtest.

**learning\_end (has to go after final block of pairing procedure)**

Der erste Teile des Experiments ist geschafft!

Du hast nun alle Bildpaare betrachtet und kannst jetzt mit dem

zweiten Teil des Experiments fortfahren.

Weiter geht's mit der Leertaste.

**memory\_instructions\_1 (has to go before memory test)**

Im zweiten Teil des Experiments werden Dir einzeln Gesichter präsentiert.

Einige dieser Gesichter werden Dir bekannt sein,

da sie Teil der zuvor präsentierten Bildpaare waren.

Andere Gesichter werden Dir unbekannt sein,

da sie nicht Teil der Bildpaare waren und bisher nicht präsentiert wurden.

Deine Aufgabe ist wieder einfach:

Du sollst für jedes Gesicht angeben,

ob es sich um ein bekanntes (also zuvor präsentiertes) oder

um ein unbekanntes (also zuvor nicht präsentiertes) Gesicht handelt.

Weiter mit der Leertaste.

**memory\_instructions\_2 (has to go before memory test)**

Wenn Du ein Gesicht als bekannt (also zuvor präsentiert) einstufst,

wirst Du noch eine zweite Aufgabe bekommen.

Dir werden dann acht Szenerien präsentiert und Du sollst angeben,

mit welcher der acht Szenerien das jeweilige Gesicht zuvor gepaart wurde.

Wenn Du Dich an die zuvor gepaarte Szenerie erinnern kannst,

klicke auf das entsprechende Bild und danach auf „Weiter“.

Wenn Du Dich nicht erinnern kannst, mit welcher der acht Szenerien ein Gesicht

gepaart wurde, dann versuche die zuvor gepaarte Szenerie zu erraten.

Klicke dazu auf das entsprechende Bild und danach auf „Weiter“.

Bereit? Dann weiter mit der Leertaste.

**memory\_end (has to go after memory test)**

Der zweite Teil des Experiments ist nun geschafft.

Drücke die Leertaste, um mit dem dritten Teil fortzufahren.

**rating\_instructions\_1 (has to go before rating procedure)**

Im dritten Teil des Experiments werden Dir nochmal die bekannten

und unbekannten Gesichter präsentiert.

Diesmal sollst Du für jedes Gesicht angeben, wie positiv bzw. negativ

Du das jeweilige Gesicht findest.

Nutze dafür die unterhalb des Gesichts präsentierte 11-stufige Skala und klicke auf den Punkt,

welcher Deine Bewertung des Gesichts am besten widerspiegelt.

Klicke danach auf "Weiter", um mit dem nächsten Gesicht fortzufahren.

Bereit? Dann weiter mit der Leertaste.

**rating\_end (has to go after rating procedure)**

Der dritte und letzte Teil des Experiments ist nun geschafft.

Wir haben jetzt noch ein paar Fragen zu Deiner Person.

Weiter mit der Leertaste.

Additional comment (and reminder): On the last slide (rating\_end), participants are told that the third and final part of the experiment is now finished and that we would now like to ask a few questions about them as a person.

I am mentioning this as a reminder for me to program a questionnaire asking for age, gender, and seriousness of participation.

Additionally, I will have to program some “ending” slides for debriefing and saying good-bye (and, perhaps, for generating a participation code in case we run an online study for psychology students from Jena).